

VISUAL 2020 - Direktübertragung vom 20.Mai - 20.Juni 2020

VISUAL 2020 - Livestream from May 20th to June 20th 2020

<https://www.arbos.at/livestream/>

Die Direktübertragungen von VISUAL 2020 finden statt in Wien:

20.5.2020, 20.00 und 20.5.2020, 20.20 MITTELEUROPÄISCHE SOMMERZEIT - MESZ

21.5.2020 - 22.5.2020, 10.00 MESZ

23.5.2020 - 29.5.2020 täglich um 10.00, 11.00, 18.00, 19.30, 20.00 MESZ

Die Direktübertragungen von VISUAL 2020 finden statt in den Bundesländern:

25.5.2020, 9.00 MESZ, 26.5.2020, 8.00 MESZ, 5.6.2020 8.00 und 10.00 MESZ, 19.6.2020, 19.30 MESZ, 20.6.2020, 19.30 MESZ

VISUAL 2020 is livestreamed from Vienna:

20.5.2020, 20.00 and 20.5.2020, 20.20 CENTRALEUROPEAN SUMMERTIME - CEST

21.5.2020 - 22.5.2020, 10.00 CEST

23.5.2020 - 29.5.2020 daily at 10.00, 11.00, 18.00, 19.30, 20.00 CEST

VISUAL 2020 is livestreamed from the Austrian States:

25.5.2020, 9.00 CEST, 26.5.2020, 8.00 CEST, 5.6.2020 8.00 And 10.00 CEST, 19.6.2020, 19.30 CEST, 20.6.2020, 19.30 CEST

Mittwoch, 20.Mai 2020, 20.00 MESZ

ERÖFFNUNG DES FESTIVALS VISUAL 2020

Dalton Trumbo "Johnny zieht in den Krieg"

August Stramm "Sturmangriff"

Wednesday, May 20th 2020, 8pm CEST

OPENING OF THE FESTIVAL VISUAL 2020

Dalton Trumbo "Johnny Got His Gun"

August Stramm "Storm Attack"

Mittwoch, 20.Mai 2020, 20.20 MESZ

FÜHRUNG DURCH DIE AUSSTELUNG "HELEN KELLER UND WILHELM JERUSALEM - DIE FRIEDENSPFLICHTEN DES EINZELNEN UND DER GESELLSCHAFT"

in Österreichischer Gebärdensprache, International Signs, Deutscher und Englischer Lautsprache

Wednesday, May 20th 2020, 20.20 CEST

GUIDED TOUR THROUGH THE EXHIBITION "HELEN KELLER AND WILHELM JERUSALEM - THE DUTY FOR PEACE OF EVERY SINGLE PERSON AND THE SOCIETY"

in Austrian Sign Language, International Signs, German and English Language

Donnerstag 21.Mai 2020, 10.00 MESZ

WORKSHOPS "BEGREIFEN - ERRIECHEN - ERSCHMECKEN" UND "GASSED"

Thursday May 21st 2020, 10.00 CEST

WORKSHOPS "TO TOUCH - TO SMELL - TO TASTE" AND "GASSED"

Freitag 22.Mai 2020, 10.00 MESZ

WORKSHOPS "BEGREIFEN - ERRIECHEN - ERSCHMECKEN" UND "GASSED"

Friday May 22nd 2020, 10.00 CEST

WORKSHOPS "TO TOUCH - TO SMELL - TO TASTE" AND "GASSED"

Samstag 23.Mai 2020, 10.00 MESZ

WORKSHOPS "BEGREIFEN - ERRIECHEN - ERSCHMECKEN" UND "GASSED"

Saturday May 23rd 2020, 10.00 CEST
WORKSHOPS "TO TOUCH - TO SMELL - TO TASTE" AND "GASSED"

Samstag 23.Mai 2020, 11.00 MESZ
SICHTBARES UND UNSICHTBARES THEATER IM URBANEN RAUM WIEN
LAURA BRIDGMAN "HELL UND DUNKEL"

Saturday May 23rd 2020, 11.00 CEST
VISIBLE AND UNVISIBLE THEATRE AT THE URBAN SPACE VIENNA, AUSTRIA
LAURA BRIDGMAN "LIGHT AND DARKNESS"

Samstag 23.Mai 2020, 18.00 Uhr MESZ
VISUAL 2020 - DAS FILMPROGRAMM UND DIE VISUELLE THEATERBIBLIOTHEK
Projekte aus der von ARBOS - Gesellschaft für Musik und Theater produzierten "Visuellen Theaterbibliothek" sowie verfilmte zum Teil mittlerweile legendäre Inszenierungen und ARBOS-Produktionen bilden das Programm dieser Reihe täglich bis Freitag 29.Mai 2020.
"I CARRY THE FLAG" VON TIM MCCARTY

Saturday May 23rd 2020, 18.00 CEST
VISUAL 2020 - THE FILMPROGRAMME AND THE VISUAL THEATRE LIBRARY
Projects from the "Visual Theatre Library" produced by ARBOS - Company for Music and Theatre and filmed meanwhile legendary ARBOS-productions are the programme of this serie presented daily till May 29th 2020.
"I CARRY THE FLAG" BY TIM MCCARTY

Samstag 23.Mai 2020, 19.30 MESZ
VISUAL 2020 - ERÖFFNUNG DER AUSSTELLUNG "DIE 5 SINNE" VON BURGIS PAIER
Einführung und Führung durch die Ausstellung
FÜHRUNG DURCH DIE AUSSTELLUNG "HELEN KELLER UND WILHELM JERUSALEM - DIE FRIEDENSPFLICHTEN DES EINZELNEN UND DER GESELLSCHAFT"
in Österreichischer Gebärdensprache, International Signs, Deutscher und Englischer Lautsprache

Saturday, May 23th 2020, 19.30 CEST
VISUAL 2020 - OPENING OF THE EXHIBITION "THE 5 SENSES" BY BURGIS PAIER
GUIDED TOUR THROUGH THE EXHIBITION "HELEN KELLER AND WILHELM JERUSALEM - THE DUTY FOR PEACE OF EVERY SINGLE PERSON AND THE SOCIETY"
in Austrian Sign Language, International Signs, German and English Language

Samstag, 23.Mai 2020, 20.00 MESZ
HELEN KELLER / WILHELM JERUSALEM "VERWEIGERT DEN KRIEG!"

Saturday, May 23rd 2020, 20.00 CEST
HELEN KELLER / WILHELM JERUSALEM "STRIKE AGAINST THE WAR!"

Sonntag 24.Mai 2020, 10.00 MESZ
WORKSHOPS "BEGREIFEN - ERRIECHEN - ERSCHMECKEN" UND "GASSED"

Sunday May 24th 2020, 10.00 CEST
WORKSHOPS "TO TOUCH - TO SMELL - TO TASTE" AND "GASSED"

Sonntag 24.Mai 2020, 11.00 MESZ
SICHTBARES UND UNSICHTBARES THEATER IM URBANEN RAUM WIEN
LAURA BRIDGMAN "HELL UND DUNKEL"

Sunday May 24th 2020, 11.00 CEST
VISIBLE AND UNVISIBLE THEATRE AT THE URBAN SPACE VIENNA, AUSTRIA
LAURA BRIDGMAN "LIGHT AND DARKNESS"

Sonntag 24.Mai 2020, 18.00 Uhr MESZ
VISUAL 2020 - DAS FILMPROGRAMM UND DIE VISUELLE THEATERBIBLIOTHEK
Einführung (2 Minuten)
Projekte aus der von ARBOS - Gesellschaft für Musik und Theater produzierten "Visuellen Theaterbibliothek" sowie verfilmte zum Teil mittlerweile legendäre Inszenierungen und ARBOS-Produktionen bilden das Programm dieser Reihe täglich bis Freitag 29.Mai 2020.
"DER TOD DES EMPEDOKLES" EINE TRAGÖDIE VON FRIEDRICH HÖLDERLIN
REKONSTRUIERT VON HERBERT GANTSCHACHER NACH EINER IDEE VON DZEVAD KARAHAN

Sunday May 24th 2020, 18.00 CEST
VISUAL 2020 - THE FILMPROGRAMME AND THE VISUAL THEATRE LIBRARY
Introduction (2 minutes)
Projects from the "Visual Theatre Library" produced by ARBOS - Company for Music and Theatre and filmed meanwhile legendary ARBOS-productions are the programme of this serie presented daily till May 29th 2020.
"THE DEATH OF EMPEDOCLES" A TRAGEDY BY FRIEDRICH HÖLDERLIN
RECONSTRUCTED BY HERBERT GANTSCHACHER AFTER AN IDEA OF DZEVAD KARAHAN

Sonntag 24.Mai 2020, 19.30 MESZ
FÜHRUNG DURCH DIE AUSSTELLUNG "HELEN KELLER UND WILHELM JERUSALEM - DIE FRIEDENSPFLICHTEN DES EINZELNEN UND DER GESELLSCHAFT"
FÜHRUNG DURCH DIE AUSSTELLUNG "DIE 5 SINNE" VON BURGIS PAIER
in Österreichischer Gebärdensprache, International Signs, Deutscher und Englischer Lautsprache

Sunday, May 24th 2020, 19.30 CEST
GUIDED TOUR THROUGH THE EXHIBITION "HELEN KELLER AND WILHELM JERUSALEM - THE DUTY FOR PEACE OF EVERY SINGLE PERSON AND THE SOCIETY"
GUIDED TOUR THROUGH THE EXHIBITION "THE 5 SENSES" BY BURGIS PAIER
in Austrian Sign Language, International Signs, German and English Language

Sonntag, 24.Mai 2020, 20.00 MESZ
HELEN KELLER / WILHELM JERUSALEM "VERWEIGERT DEN KRIEG!"

Sunday, May 24th 2020, 20.00 CEST
HELEN KELLER / WILHELM JERUSALEM "STRIKE AGAINST THE WAR!"

Montag, 25.Mai 2020, 9.00 MESZ
VISUAL 2020 - VORSTELLUNG IN DEN ÖSTERREICHISCHEN BUNDESLÄNDER - KÄRNTEN
AULA DER NEUEN MITTELSCHULE KLAGENFURT-WÖLFNITZ
QUEST VISUAL THEATRE (USA)
"One Word - One Moment - Visual Music"

Monday, May 25th 2020, 9.00 CEST
VISUAL 2020 - PERFORMANCE IN THE AUSTRIAN STATE OF CARINTHIA
HALL OF THE NEW HIGH SCHOOL KLAGENFURT-WÖLFNITZ
QUEST VISUAL THEATRE (USA)

"One Word - One Moment - Visual Music"

Montag, 25. Mai 2020, 10.00 MESZ

VISUAL 2020 - KINDER- & JUGENDTHEATERFESTIVAL

"M.a.r.s.c.h." Szene von Herbert Gantschacher (Uraufführung) Visuelles Theater mit gehörlosen, hörgeschädigten und mehrfachbehinderten Schülerinnen und Schülern des BIG Wien und fünfsinnigen Schülerinnen und Schülern der NMS Klagenfurt-Wölfnitz und dem Schauspieler Markus Rupert (Bilinguale Inszenierung in Österreichischer Gebärdensprache und Deutsch), Inszenierung und Produktion: Herbert Gantschacher.

"Karawane" Dadaistisches Gedicht von Hugo Ball gespielt als visuelles Theater mit gehörlosen, hörgeschädigten und mehrfachbehinderten Schülerinnen und Schülern des BIG Wien und fünfsinnigen Schülerinnen und Schülern der NMS Klagenfurt-Wölfnitz und dem Schauspieler Markus Rupert. Physisches Theater in purer Schönheit mit einer Maske in Handarbeit hergestellt von der bildenden Künstlerin Burgis Paier. Inszenierung und Produktion: Herbert Gantschacher.

"Totenklage" Dadaistisches Gedicht von Hugo Ball gespielt als visuelles Theater mit gehörlosen, hörgeschädigten und mehrfachbehinderten Schülerinnen und Schülern des BIG Wien und fünfsinnigen Schülerinnen und Schülern der NMS Klagenfurt-Wölfnitz und dem Schauspieler Markus Rupert. Visuelles Theater in purer Schönheit mit einer Maske in Handarbeit hergestellt von der bildenden Künstlerin Burgis Paier. Inszenierung und Produktion: Herbert Gantschacher.

"Zmaga in zgaga, mir in pir / Krieg und Sieg, Friede und Liebe / Guerra e vittoria, pace e amore" Gedicht von Fabjan Hafner als Visuelles Theater umgesetzt in vier Sprachen, Österreichische Gebärdensprache, Slowenische, Italienische und Deutsche Sprache gespielt von Markus Rupert mit Schülerinnen und Schülern der NMS Klagenfurt-Wölfnitz. Gebärdensprachcoach und Übersetzung in Österreichische Gebärdensprache vom gehörlosen Schauspieler Werner Mössler. Inszenierung und Produktion: Herbert Gantschacher

"Der Gehörlose" Visuelles Theater nach dem gleichnamigen Bild von Werner Berg und dem Gedicht von Henry Beissel mit Markus Rupert und Schülerinnen und Schülern der NMS Klagenfurt-Wölfnitz. Gebärdensprachcoach und Übersetzung in Österreichische Gebärdensprache vom gehörlosen Schauspieler Werner Mössler. Inszenierung und Produktion: Herbert Gantschacher.

"Der Blinde" Visuelles Theater nach dem gleichnamigen Bild von Werner Berg und dem Gedicht von Henry Beissel mit Markus Rupert und Schülerinnen und Schülern der NMS Klagenfurt-Wölfnitz. Gebärdensprachcoach und Übersetzung in Österreichische Gebärdensprache vom gehörlosen Schauspieler Werner Mössler. Inszenierung und Produktion: Herbert Gantschacher.

Monday, May 25TH 2020, 10.00 CEST

VISUAL 2020 - CHILDREN'S AND YOUTH THEATRE FESTIVAL

"M.a.r.c.h." Scene of Herbert Gantschacher (World Premiere) Visual theatre with deaf, hearing impaired, and multiple disabled pupils from the BIG Vienna and five-sensed pupils from the New High School of Klagenfurt-Wölfnitz and the actor Markus Rupert (directed bilingual in Austrian Sign Language and German Language). Directed and produced by Herbert Gantschacher.

"Caravan" Dadaistic poem of Hugo Ball realized as visual theatre with deaf, hearing impaired, and multiple disabled pupils from the BIG Vienna and five-sensed pupils from the New High School of Klagenfurt-Wölfnitz and the actor Markus Rupert. Physical Theatre in pure beauty with a mask designed by the visual artist Burgis Paier. Directed and produced by Herbert Gantschacher.

"Dead Cry" Dadaistic poem of Hugo Ball realized as visual theatre with deaf, hearing impaired, and multiple disabled pupils from the BIG Vienna and five-sensed pupils from the New High School of Klagenfurt-Wölfnitz and the actor Markus Rupert. Visual Theatre in pure beauty with a mask designed by the visual artist Burgis Paier. Directed and produced by Herbert Gantschacher.

"Zmaga in zgaga, mir in pir / Krieg und Sieg, Friede und Liebe / Guerra e vittoria, pace e amore / War and victory, peace and love" Poem by Fabjan Hafner realized as Visual Theatre in four languages, in Austrian Language in Slovenian, in Italian, and in German Language performed by Markus Rupert and pupils from the New High School of Klagenfurt-Wölfnitz. Sign Language Coach and translation into Austrian Sign Language by the deaf actor Werner Mössler. Directed and produced by Herbert Gantschacher.

"The Deaf" Visual Theatre realized after the picture of Werner Berg and the poem of Henry Beissel performed by Markus Rupert and pupils from the New High School of Klagenfurt-Wölfnitz. Sign Language Coach and translation into Austrian Sign Language by the deaf actor Werner Mössler. Directed and produced by Herbert Gantschacher.

"The Blind" Visual Theatre realized after the picture of Werner Berg and the poem of Henry Beissel performed by Markus Rupert and pupils from the New High School of Klagenfurt-Wölfnitz. Sign Language Coach and translation into Austrian Sign Language by the deaf actor Werner Mössler. Directed and produced by Herbert Gantschacher.

Montag 25.Mai 2020, 11.00 MESZ
SICHTBARES UND UNSICHTBARES THEATER IM URBANEN RAUM WIEN
LAURA BRIDGMAN "HELL UND DUNKEL"

Monday May 25th 2020, 11.00 CEST
VISIBLE AND UNVISIBLE THEATRE AT THE URBAN SPACE VIENNA, AUSTRIA
LAURA BRIDGMAN "LIGHT AND DARKNESS"

Montag 25.Mai, **17.30 MESZ**
VISUAL 2020 - DAS FILMPROGRAMM UND DIE VISUELLE THEATERBIBLIOTHEK
Einführung (2 Minuten)
Projekte aus der von ARBOS - Gesellschaft für Musik und Theater produzierten "Visuellen Theaterbibliothek" sowie verfilmte zum Teil mittlerweile legendäre Inszenierungen und ARBOS-Produktionen bilden das Programm dieser Reihe täglich bis Freitag 29.Mai 2020.
VISUELLE THEATERBIBLIOTHEK **"Helen Keller - Wilhelm Jerusalem: 'Briefe'"**
Spieldauer 1 Stunde 37 Minuten, daher beginnt das Filmprogramm ausnahmsweise bereits um 17.30 MESZ.

Monday May 25th 2020, **17.30 CEST**
VISUAL 2020 - THE FILMPROGRAMME AND THE VISUAL THEATRE LIBRARY
Introduction (2 minutes)
Projects from the "Visual Theatre Library" produced by ARBOS - Company for Music and Theatre and filmed meanwhile legendary ARBOS-productions are the programme of this serie presented daily till May 29th 2020.
VISUAL THEATRE LIBRARY **"Helen Keller - Wilhelm Jerusalem: 'Letters'"**
Playing time 1 hours 37 minutes, therefor exceptionally the filmprogramme starts at 17.30 CEST.

Montag 25.Mai 2020, 19.30 MESZ
FÜHRUNG DURCH DIE AUSSTELLUNG "HELEN KELLER UND WILHELM JERUSALEM - DIE FRIEDENSPFLICHTEN DES EINZELNEN UND DER GESELLSCHAFT"
FÜHRUNG DURCH DIE AUSSTELLUNG "DIE 5 SINNE" VON BURGIS PAIER
in Österreichischer Gebärdensprache, International Signs, Deutscher und Englischer Lautsprache

Monday, May 25th 2020, 19.30 CEST
Introduction (20 minutes)
GUIDED TOUR THROUGH THE EXHIBITION "HELEN KELLER AND WILHELM JERUSALEM - THE DUTY FOR PEACE OF EVERY SINGLE PERSON AND THE SOCIETY"
GUIDED TOUR THROUGH THE EXHIBITION "THE 5 SENSES" BY BURGIS PAIER

in Austrian Sign Language, International Signs, German and English Language

Montag, 25.Mai 2020, 20.00 MESZ
"SPRECHENDE HANDSCHUHE"

Monday, May 25th 2020, 20.00 CEST
"TALKING GLOVES"

Dienstag, 26.Mai 2020, 8.00 MESZ
VISUAL 2020 - VORSTELLUNG IN DEN ÖSTERREICHISCHEN BUNDESLÄNDER -
NIEDERÖSTERREICH
VS & MS ETSDORF
QUEST VISUAL THEATRE (USA)
"One Word - One Moment - Visual Music"

Tuesday, May 26th 2020, 8.00 CEST
VISUAL 2020 - PERFORMANCE IN THE AUSTRIAN STATE OF LOWER AUSTRIA
VS & MS ETSDORF
QUEST VISUAL THEATRE (USA)
"One Word - One Moment - Visual Music"

Dienstag 26.Mai 2020, 10.00 MESZ
VISUAL 2020 - KINDER- & JUGENDTHEATERFESTIVAL
"Sprechende Handschuhe"

Tuesday, May 26TH 2020, 10.00 CEST
VISUAL 2020 - CHILDREN'S AND YOUTH THEATRE FESTIVAL
"Talking Gloves"

Dienstag 26.Mai 2020, 11.00 MESZ
Einführung (2 Minuten)
SICHTBARES UND UNSICHTBARES THEATER IM URBANEN RAUM WIEN
LAURA BRIDGMAN "HELL UND DUNKEL"

Tuesday May 26th 2020, 11.00 CEST
Introduction (2 Minuten)
VISIBLE AND UNVISIBLE THEATRE AT THE URBAN SPACE VIENNA, AUSTRIA
LAURA BRIDGMAN "LIGHT AND DARKNESS"

Dienstag 26.Mai 2020, 18.00 MESZ
VISUAL 2020 - DAS FILMPROGRAMM UND DIE VISUELLE THEATERBIBLIOTHEK
Projekte aus der von ARBOS - Gesellschaft für Musik und Theater produzierten "Visuellen
Theaterbibliothek" sowie verfilmte zum Teil mittlerweile legendäre Inszenierungen und
ARBOS-Produktionen bilden das Programm dieser Reihe täglich bis Freitag 29.Mai 2020.
"WOYZECK" EIN STÜCK VON GEORG BÜCHNER IN DER FASSUNG VON DZEVAD
KARAHASAN

Tuesday May 26th 2020, 18.00 CEST
VISUAL 2020 - THE FILMPROGRAMME AND THE VISUAL THEATRE LIBRARY
Projects from the "Visual Theatre Library" produced by ARBOS - Company for Music and
Theatre and filmed meanwhile legendary ARBOS-productions are the programme of this
serie presented daily till May 29th 2020.
"WOYZECK" A PLAY BY GEORG BÜCHNER ADOPTED BY DZEVAD KARAHASAN

Dienstag 26.Mai 2020, 19.30 MESZ

FÜHRUNG DURCH DIE AUSSTELLUNG "HELEN KELLER UND WILHELM JERUSALEM - DIE FRIEDENSPFLICHTEN DES EINZELNEN UND DER GESELLSCHAFT"
FÜHRUNG DURCH DIE AUSSTELLUNG "DIE 5 SINNE" VON BURGIS PAIER
in Österreichischer Gebärdensprache, International Signs, Deutscher und Englischer Lautsprache

Tuesday, May 26th 2020, 19.30 CEST
GUIDED TOUR THROUGH THE EXHIBITION "HELEN KELLER AND WILHELM JERUSALEM - THE DUTY FOR PEACE OF EVERY SINGLE PERSON AND THE SOCIETY"
GUIDED TOUR THROUGH THE EXHIBITION "THE 5 SENSES" BY BURGIS PAIER
in Austrian Sign Language, International Signs, German and English Language

Dienstag, 26. Mai 2020, 20.00 MESZ
QUEST VISUAL THEATRE (USA)
"One Word - One Moment - Visual Music"

Tuesday, May 26th 2020, 20.00 CEST
QUEST VISUAL THEATRE (USA)
"One Word - One Moment - Visual Music"

Mittwoch, 27. Mai 2020, 10.00 MESZ
VISUAL 2020 - KINDER- & JUGENDTHEATERFESTIVAL
"Die vier Temperamente" mit dem taubblinden Jugendlichen Florian Pichler

Wednesday, May 27th 2020, 10.00 CEST
VISUAL 2020 - CHILDREN'S & YOUTH THEATRE FESTIVAL
"The Four Temperaments" with deafblind young boy Florian Pichler

Mittwoch 27. Mai 2020, 11.00 MESZ
SICHTBARES UND UNSICHTBARES THEATER IM URBANEN RAUM WIEN
LAURA BRIDGMAN "HELL UND DUNKEL"

Wednesday May 27th 2020, 11.00 CEST
VISIBLE AND UNVISIBLE THEATRE AT THE URBAN SPACE VIENNA, AUSTRIA
LAURA BRIDGMAN "LIGHT AND DARKNESS"

Mittwoch 27. Mai, **17.30 MESZ**
VISUAL 2020 - DAS FILMPROGRAMM UND DIE VISUELLE THEATERBIBLIOTHEK
Projekte aus der von ARBOS - Gesellschaft für Musik und Theater produzierten "Visuellen Theaterbibliothek" sowie verfilmte zum Teil mittlerweile legendäre Inszenierungen und ARBOS-Produktionen bilden das Programm dieser Reihe täglich bis Freitag 29. Mai 2020.
VISUELLE THEATERBIBLIOTHEK **"Helen Keller - Wilhelm Jerusalem: 'Briefe'"**
Spieldauer 1 Stunde 37 Minuten, daher beginnt das Filmprogramm ausnahmsweise bereits um 17.30 MESZ.

Wednesday May 27th 2020, **17.30 CEST**
VISUAL 2020 - THE FILMPROGRAMME AND THE VISUAL THEATRE LIBRARY
Projects from the "Visual Theatre Library" produced by ARBOS - Company for Music and Theatre and filmed meanwhile legendary ARBOS-productions are the programme of this serie presented daily till May 29th 2020.
VISUAL THEATRE LIBRARY **"Helen Keller - Wilhelm Jerusalem: 'Letters'"**
Playing time 1 hours 37 minutes, therefor exceptionally the filmprogramme starts at 17.30 CEST.

Mittwoch 27. Mai 2020, 19.30 MESZ

FÜHRUNG DURCH DIE AUSSTELLUNG "HELEN KELLER UND WILHELM JERUSALEM - DIE FRIEDENSPFLICHTEN DES EINZELNEN UND DER GESELLSCHAFT"
FÜHRUNG DURCH DIE AUSSTELLUNG "DIE 5 SINNE" VON BURGIS PAIER
in Österreichischer Gebärdensprache, International Signs, Deutscher und Englischer Lautsprache

Wednesday, May 27th 2020, 19.30 CEST

Introduction (20 minutes)

GUIDED TOUR THROUGH THE EXHIBITION "HELEN KELLER AND WILHELM JERUSALEM - THE DUTY FOR PEACE OF EVERY SINGLE PERSON AND THE SOCIETY"

GUIDED TOUR THROUGH THE EXHIBITION "THE 5 SENSES" BY BURGIS PAIER

in Austrian Sign Language, International Signs, German and English Language

Mittwoch, 27.Mai 2020, 20.00 MESZ

Einführung (4 Minuten)

"MINIDRAMEN"

Visuelles Theater mit Minidramen von Jolanta Znotina und Liva Kolmane aus Lettland, Mervin Primeux aus den USA, Rita Hatzmann, Werner Mössler, Markus Pol und Markus Rupert aus Österreich.

Wednesday, May 27th 2020, 20.00 CEST

Introduction (4 minutes)

"MINIDRAMAS"

Visual theatre with minidramas performed by Jolanta Znotina and Liva Kolmane from Latvia, Mervin Primeaux from the USA, Rita Hatzmann, Werner Mössler, Markus Pol, Markus Rupert, and Herbert Gantschacher from Austria.

Donnerstag 28.Mai 2020, 10.00 MESZ

VISUAL 2020 - KINDER- & JUGENDTHEATERFESTIVAL

"Die fünf Sinne" ein visuelles Theaterstück von Herbert Gantschacher mit dem taubblinden Jugendlichen Florian Pichler

Thursday May 28th 2020, 10.00 CEST

VISUAL 2020 - CHILDREN'S & YOUTH THEATRE FESTIVAL

"The Five Senses" a visual theatre play by Herbert Gantschacher with the deafblind young boy Florian Pichler

Donnerstag 28.Mai 2020, 11.00 MESZ

SICHTBARES UND UNSICHTBARES THEATER IM URBANEN RAUM WIEN

LAURA BRIDGMAN "HELL UND DUNKEL"

Thursday May 28th 2020, 11.00 CEST

VISIBLE AND UNVISIBLE THEATRE AT THE URBAN SPACE VIENNA, AUSTRIA

LAURA BRIDGMAN "LIGHT AND DARKNESS"

Donnerstag 28.Mai 2020, **17.00 MESZ**

VISUAL 2020 - DAS FILMPROGRAMM UND DIE VISUELLE THEATERBIBLIOTHEK

Projekte aus der von ARBOS - Gesellschaft für Musik und Theater produzierten "Visuellen Theaterbibliothek" sowie verfilmte zum Teil mittlerweile legendäre Inszenierungen und ARBOS-Produktionen bilden das Programm dieser Reihe täglich bis Freitag 29.Mai 2020.

"SANFTWUT ODER DER OHRENMASCHINIST" THEATERSONATE VON GERT JONKE

(Spieldauer 2 Stunden 14 Minuten), daher beginnt das Filmprogramm ausnahmsweise bereits um 17.00 MESZ.

Donnerstag May 28th 2020, **17.00 CEST**

VISUAL 2020 - THE FILMPROGRAMME AND THE VISUAL THEATRE LIBRARY

Projects from the "Visual Theatre Library" produced by ARBOS - Company for Music and Theatre and filmed meanwhile legendary ARBOS-productions are the programme of this serie presented daily till May 29th 2020.

"GENTLE RAGE OR THE EAR ENGINEER" A THEATRE SONATA BY GERT JONKE

(Playing time 2 hours 14 minutes), therefor exceptionally the filmprogramme starts at 17.00 daher CEST.

Donnerstag 28.Mai 2020, 19.30 MESZ

FÜHRUNG DURCH DIE AUSSTELLUNG "HELEN KELLER UND WILHELM JERUSALEM - DIE FRIEDENSPFLICHTEN DES EINZELNEN UND DER GESELLSCHAFT"

FÜHRUNG DURCH DIE AUSSTELLUNG "DIE 5 SINNE" VON BURGIS PAIER

in Österreichischer Gebärdensprache, International Signs, Deutscher und Englischer Lautsprache

Thursday, May 27th 2020, 19.30 CEST

GUIDED TOUR THROUGH THE EXHIBITION "HELEN KELLER AND WILHELM JERUSALEM - THE DUTY FOR PEACE OF EVERY SINGLE PERSON AND THE SOCIETY"

GUIDED TOUR THROUGH THE EXHIBITION "THE 5 SENSES" BY BURGIS PAIER

in Austrian Sign Language, International Signs, German and English Language

Donnerstag 28.Mai 2020, 20.00 MESZ

VISUELLES MUSIKTHEATER MIT GEBÄRDENSPRACHE, GESANG UND MUSIK

"Pfiff . Pfaff . Pfuff ." ein sehr spezieller Opernabend in drei Abteilungen mit Kurzopern von Daniil Charms, Werner Raditschnig und Alexander Radvilovich

Bilinguale Operaufführungen mit Gesang, Musik und Österreichischer Gebärdensprache

Inszenierung und Produktion: Herbert Gantschacher

Gesang: Selma Aljovic (Sopran), Markus Pol (Tenor), Markus Rupert (Bariton), David McShane (Bass), Werner Mössler (natürliche Stimme eines Gehörlosen)

Visueller Gesang in Gebärdensprache: Werner Mössler und Markus Pol

Es musiziert das ARBOS-Ensemble mit: Thomas Trsek (Violine), Rupert Schöttle Cello), Regina Schmallegger (Flöte, Piccoloflöte), Gregor Narnhofer (Klarinette), Andrea Guggenberger (Tuba), Bojana Foinidis (Akkordeon) und Adi Schober (Schlagwerk)

Thursday May 28th 2020, 20.00 CEST

VISUAL MUSIC THEATRE WITH SIGN LANGUAGE, VOICE AND MUSIC

"Pfiff . Pfaff . Pfuff ." a very special opera evening in three sections with short operas Opernabend written by Daniil Charms, Werner Raditschnig and Alexander Radvilovich

Bilingual opera performances with voice, music and Austrian Sign Language

Directed and produced by: Herbert Gantschacher

Voices: Selma Aljovic (Soprano), Markus Pol (Tenor), Markus Rupert (Baritone), David McShane (Bass), Werner Mössler (natural voice of a deaf person)

Visual voices in Sign Language: Werner Mössler and Markus Pol

The music is performed by the ARBOS-Ensemble with: Thomas Trsek (Violin), Rupert Schöttle Cello), Regina Schmallegger (Flute, Piccolo), Gregor Narnhofer (Clarinet), Andrea Guggenberger (Tuba), Bojana Foinidis (Accordion) und Adi Schober (Percussion)

War.

Freitag 29.Mai 2020, 10.00 MESZ

VISUAL 2020 - KINDER- & JUGENDTHEATERFESTIVAL

"Die vier Jahreszeiten" Ein visuelles Theaterstück von Herbert Gantschacher zu den Themen: " Wie fühlt sich der Winter an? Wie riecht der Frühling? Wie begreift man den Sommer? Wie schmeckt der Herbst?" Gespielt von Florian Pichler, Markus Pol, Markus Rupert und Adi Schober und BIG Wien.

Friday May 29th 2020, 10.00 CEST

VISUAL 2020 - CHILDREN'S & YOUTH THEATRE FESTIVAL

"The Four Seasons" A visual theatre play by Herbert Gantschacher to the themes: "How feels the winter? How smells the spring? How we can touch the summer? How tastes the autumn?" Performed by Florian Pichler, Markus Pol, Markus Rupert and Adi Schober together with BIG Wien.

Freitag 29.Mai 2020, 11.00 MESZ

SICHTBARES UND UNSICHTBARES THEATER IM URBANEN RAUM WIEN
LAURA BRIDGMAN "HELL UND DUNKEL"

Friday May 29th 2020, 11.00 CEST

VISIBLE AND UNVISIBLE THEATRE AT THE URBAN SPACE VIENNA, AUSTRIA
LAURA BRIDGMAN "LIGHT AND DARKNESS"

Freitag 29.Mai 2020, 18.00 MESZ

VISUAL 2020 - DAS FILMPROGRAMM UND DIE VISUELLE THEATERBIBLIOTHEK

Projekte aus der von ARBOS - Gesellschaft für Musik und Theater produzierten "Visuellen Theaterbibliothek" sowie verfilmte zum Teil mittlerweile legendäre Inszenierungen und ARBOS-Produktionen bilden das Programm dieser Reihe täglich bis Freitag 29.Mai 2020.

VISUELLE THEATERBIBLIOTHEK **"Erklärung der Menschen- und Bürgerrechte vom 26. August 1789"** übersetzt und gebärdet von Horst Dittrich

FILMPROGRAMM **"Winterreise"** von Franz Schubert

Friday May 29th 2020, 18.00 CEST

VISUAL 2020 - THE FILMPROGRAMME AND THE VISUAL THEATRE LIBRARY

Projects from the "Visual Theatre Library" produced by ARBOS - Company for Music and Theatre and filmed meanwhile legendary ARBOS-productions are the programme of this serie presented daily till May 29th 2020.

THE VISUAL THEATRE LIBRARY **"Declaration of Human and Citizens' Rights of August 26, 1789"** translated and signed by Horst Dittrich

FILMPROGRAMME **"Winter Journey"** by Franz Schubert

Freitag 29.Mai 2020, 19.30 MESZ

FÜHRUNG DURCH DIE AUSSTELLUNG "HELEN KELLER UND WILHELM JERUSALEM - DIE FRIEDENSPFLICHTEN DES EINZELNEN UND DER GESELLSCHAFT"

FÜHRUNG DURCH DIE AUSSTELLUNG "DIE 5 SINNE" VON BURGIS PAIER

in Österreichischer Gebärdensprache, International Signs, Deutscher und Englischer Lautsprache

Friday, May 27th 2020, 19.30 CEST

GUIDED TOUR THROUGH THE EXHIBITION "HELEN KELLER AND WILHELM JERUSALEM - THE DUTY FOR PEACE OF EVERY SINGLE PERSON AND THE SOCIETY"

GUIDED TOUR THROUGH THE EXHIBITION "THE 5 SENSES" BY BURGIS PAIER

in Austrian Sign Language, International Signs, German and English Language

Freitag 29.Mai 2020, 20.00 MESZ

"IN DER STRAFKOLONIE" VON FRANZ KAFKA ALS VISUELLES THEATER FÜR DIE BÜHNE EINGERICHTET VON TIM MCCARTY

Friday May 29th 2020, 20.00 CEST

(Introduction 3 minutes)

"IN THE PENAL COLONY" BY FRANZ KAFKA AS VISUAL THEATRE ADOPTED FOR THE STAGE BY TIM MCCARTY

Freitag, 5.Juni 2020, 8.00 und 10.00 MESZ
VISUAL 2020 - VORSTELLUNG IN DEN ÖSTERREICHISCHEN BUNDESLÄNDER -
NIEDERÖSTERREICH
VS HAITZENDORF
ARBOS - GESELLSCHAFT FÜR MUSIK UND THEATER (Österreich)
"Ich sehe was, was Du nicht siehst" Kindertheaterstück von Herbert Gantschacher
In die Österreichische Gebärdensprache übertragen von Georg Horngacher und Werner
Mössler
Inszenierung und Ausstattung: Herbert Gantschacher
Gebärdensprachcoach: Werner Mössler
Es spielt: Markus Rupert

Friday, June 5th 2020, 8.00 and 10.00 CEST
VISUAL 2020 - PERFORMANCE IN THE AUSTRIAN STATE OF LOWER AUSTRIA
VS HAITZENDORF
ARBOS - COMPANY FOR MUSIC AND THEATRE (AUSTRIA)
"I Can See Something You Cannot See" Children's play by Herbert Gantschacher
Translated into Austrian Sign Language by Georg Horngacher and Werner Mössler
Stage and costume designed and directed by: Herbert Gantschacher
Sign Language Coach: Werner Mössler
Performed by: Markus Rupert

Freitag, 19.Juni 2020, 19.30 MESZ
VISUAL 2020 - VORSTELLUNG IN DEN ÖSTERREICHISCHEN BUNDESLÄNDER -
SALZBURG
TOIHAUS
ARBOS - GESELLSCHAFT FÜR MUSIK UND THEATER (Österreich)
"Tryptichon" Szenen und Stücke von Daniil Charms, Raoul Hausmann, Martha Steinitz,
Arnolt Bronnen, Friedrich Wolf, Dalton Trumbo und August Stramm
In die Österreichische Gebärdensprache übertragen von Horst Dittrich und Werner Mössler
Inszenierung und Produktion: Herbert Gantschacher
Es spielen: Rita Hatzmann, Werner Mössler, Markus Pol und Markus Rupert

Friday, June 19th 2020, 8.00 and 10.00 CEST
VISUAL 2020 - PERFORMANCE IN THE AUSTRIAN STATE OF SALZBURG
TOIHAUS
ARBOS - COMPANY FOR MUSIC AND THEATRE (AUSTRIA)
"Tryptich" Scenes and plays by Daniil Charms, Raoul Hausmann, Martha Steinitz, Arnolt
Bronnen, Friedrich Wolf, Dalton Trumbo and August Stramm
Directed and produced by: Herbert Gantschacher
Performed by: Rita Hatzmann, Werner Mössler, Markus Pol und Markus Rupert

Samstag, 20.Juni 2020, 19.30 MESZ
VISUAL 2020 - VORSTELLUNG IN DEN ÖSTERREICHISCHEN BUNDESLÄNDER -
SALZBURG
TOIHAUS
ARBOS - GESELLSCHAFT FÜR MUSIK UND THEATER (Österreich)
"Tryptichon" Szenen und Stücke von Daniil Charms, Raoul Hausmann, Martha Steinitz,
Arnolt Bronnen, Friedrich Wolf, Dalton Trumbo und August Stramm
In die Österreichische Gebärdensprache übertragen von Horst Dittrich und Werner Mössler
Inszenierung und Produktion: Herbert Gantschacher
Es spielen: Rita Hatzmann, Werner Mössler, Markus Pol und Markus Rupert

Saturday, June 20th 2020, 8.00 and 10.00 CEST
VISUAL 2020 - PERFORMANCE IN THE AUSTRIAN STATE OF SALZBURG
TOIHAUS

ARBOS - COMPANY FOR MUSIC AND THEATRE (AUSTRIA)

"Tryptich" Scenes and plays by Daniil Charms, Raoul Hausmann, Martha Steinitz, Arnolt Bronnen, Friedrich Wolf, Dalton Trumbo and August Stramm

Directed and produced by: Herbert Gantschacher

Performed by: Rita Hatzmann, Werner Mössler, Markus Pol und Markus Rupert